

Hoy hablamos con...



Salvador Gómez Blanch

¿Cómo empezaste en el judo?

Empecé en 1968, entonces para un niño era algo oculto, mágico, tenía unos ciertos encantos desconocidos, creo que hay que recuperar algún atractivo que tenía.

¿Cuáles?

Apoyarnos en valores, respeto, compañerismo, disciplina, convivencia, aquellos fundamentos de nuestro deporte que perduran y trascienden al tiempo que estamos en el tatami, creo que podemos contribuir a fomentarlos, especialmente en los niños.

¿Entonces crees que no hay que apostar por la defensa personal, aspectos de formación deportiva?

En este momento el judo tiene que adaptarse a una sociedad que ha cambiado, podemos contribuir poniendo énfasis en valores, además de aspectos físicos. En este campo aportamos un plus respecto a otros deportes. El judo tiene un particular activo que la sociedad actualmente está demandando.

¿Y eso en que influye en el judo?

El judo tiene una gran capacidad de adaptación, la federación tiene en la formación la llave para marcar la dirección, ahora en mi opinión, son estos valores los que debemos tener como mensaje. En comunicación es una norma de éxito transmitir un mensaje único y claro.

¿Porque el judo está en crisis?

Creo que no está en crisis, necesita cambios, el judo sigue gustando y tiene muchas posibilidades de contribuir, pero la sociedad no es la misma, antes podías tener un tatami de 100 metros sin columnas en una

ciudad y era rentable, hoy el precio del metro cuadrado ha cambiado la situación, esto unido al crecimiento de la competencia en la defensa personal, en deportes especializados en la obtención de forma física, culto al cuerpo etc .estas circunstancias crea la necesidad de cambio por nuestra parte, una respuesta que tiene que ser colegiada por toda la familia del judo.

¿Cómo podemos darle la vuelta a la situación, no crees que el mundo del judo esta preocupado?

Bueno yo no creo en las soluciones fáciles a problemas complejos, pero debemos reflexionar, tenemos un buen producto,, antes hablábamos directamente con la sociedad, abrías un gimnasio y tenías una interlocución directa con el barrio, ahora necesitas además otras vías, ayuntamiento, diputaciones etc. La federación es el ente que nos aglutina y tenemos en ella, sin duda, la mejor estructura, debemos apoyarnos en la federación para que sea el motor de los cambios.

¿Entonces la solución la debe de dar la federación?

Debe ser el motor y nuestro punto de encuentro. Tenemos, como te he dicho, un buen producto, una buena estructura, por ahí debe de ir los cambios.

¿Estuviste vinculado al mundo del judo comercial mucho tiempo?

Si, mi familia llevo a tener seis centros, creo recordar que superamos las 700 licencias.

Que tiempos!

Si era otro momento.

¿Como ves tu paso por la fase de competidor, entrenador personal, técnico de la federación?

Bueno de deportista ya casi no me acuerdo, como entrenador del equipo nacional aprendí mucho, intenté contribuir en mejorar las estructuras, nos integramos en los circuitos europeos, pasamos a ser un país normal en el ámbito del judo continental, reivindicué la profesionalización y reconocimiento de la labor de los entrenadores. Tuve la suerte de coincidir con una gran generación de deportista, tengo un gran recuerdo de la olimpiada de Seúl con Joaquín Ruiz (Kino), Sotillo y Vitorino González, creo que esta generación puso un punto de inflexión.

¿Barcelona 92?

Fue un sueño, tenía una gran deportista, Almudena Muñoz, que había empezado de cinturón blanco en nuestro club y llevo a conseguir un oro en la olimpiada y oro en el campeonato europeo, plata en el mundial, que más puede pedir un entrenador.

¿Crees que valió la pena el esfuerzo?

Si, pero matizo que el esfuerzo y el mérito es de Almudena Muñoz, estoy convencido. Además necesitas, un presidente como Emilio Valcaneras que logró convencer a la federación española que valía la pena llevarla, necesitas unos deportistas en el día a día como Antonio Villena, Iván

Salazar etc , es decir un club volcado con un objetivo. Yo diría eso de que un judoka excepcional es condición necesaria, pero no suficiente.

¿Después del 92?

Bueno yo tenía dudas que Alejandro Blanco fuera la persona que necesitábamos en esa nueva etapa, me equivoqué. Hemos tenido unos éxitos indiscutibles, parte de ellos son mérito de Alejandro y de su equipo.

¿Ahora?

Pienso que ha sido una pena que se fuera, me alegra que tengamos un judoka dirigiendo el COE, el nuevo equipo de la federación dará los cambios necesarios.

¿Crees que ahora está la federación bien orientada en el campo de la alta competición?

Creo que tenemos federación, técnicos y sobretodo deportistas para conseguir un gran resultado en Pekín.

¿Y si no sale?

Saldrá.

¿Y si no sale?

Mira, además de un buen producto tenemos algo difícilísimo de conseguir en otras áreas de la sociedad, unos entrenadores “monje”, que, “no los para” ni el precio del metro cuadrado ni una mala racha. Nuestros entrenadores son un gran activo, dedican su tiempo libre y sus recursos económicos a mejorar su trabajo, para ellos el judo es como una ONG.

¿Eres uno de ellos?

Me siento identificado, cuando entro en un pabellón los distingo como cuando daba clases a niños y entraban uno nuevo en el tatami, empezaba a percibir el que tenía madera de competidor. Estos entrenadores de los clubes pequeños son el “seguro de continuidad del Judo”.

¿Eres optimista?

Siempre, cuando entras en ARAJUDO y ves lo vivo que está el mundo del judo me animo, de hecho esta magnífica Web es un indicador de la fortaleza y de las iniciativas que los judokas son capaces de generar.

¿Proyectos?

Llevamos unos años trabajando en un nuevo proyecto deportivo de judo.

¿Quieres comentarlo?

Bueno al igual que existen otros núcleos deportivos importantes como Madrid y Alicante, Valencia es un punto de referencia para la olimpiada de Londres 2012. Estamos consolidando un nuevo proyecto solvente que cambia planteamientos clásicos anteriores, que puede optar a llevar deportistas a Londres 2012 y espero que Madrid 2016 con posibilidades de éxito. La Federación Valenciana junto a la Madrileña lleva muchos años en la vanguardia del judo español.

¿Es un proyecto que lo afrontáis individualmente?

No, si fuera así no tendríamos ninguna posibilidad de éxito, es un proyecto que va más allá del ámbito del club.

La federación valenciana apoya esta iniciativa, al igual que las que surgen en Alicante. Se lo expusimos a Juan Carlos Barcos y le pedimos la colaboración de la Federación Española y sin duda la tendremos.

Necesitamos que los grandes núcleos de deportistas de Madrid o Alicante funcionen, para cooperar y tener competencia, esto va a pasar, Javier Alonso, Mirian Blasco, Sotillo, Cepeda, Blanco, Antonio, etc nos lo van a poner lo suficientemente complicado para que el que salga tenga posibilidades.

¿Y fuera de estos núcleos?

Cito estos expresamente, porque quiero dar un reconocimiento a la continuidad y la contribución que han tenido en estos últimos años de oro de nuestro deporte. Pero tenemos otros más pequeños que pueden crecer y contribuir.

¿Cómo cuáles?

Guipúzcoa, Navarra, Bilbao, Galicia, Valladolid, Zaragoza etc, por ejemplo deportista como Kenji, Kioshi, Pardo necesitan un Tachumi, a ellos tenemos que motivarlos, de esta forma jóvenes judokas como Oiana, Vanesa Rico, Aida Sarmiento, Ana Ribas, Sara Conejero, Raul Clemente, Pions, Timoneda, Madera etc tendrán posibilidades.

En esta nueva etapa, miraría también al sur, Andalucía la veo que se esta moviendo, Málaga, Jaén, Granada, Huelva cuentan con entrenadores preparados y con ganas, Paco Rodríguez, Diego, Bonich creo que van a jugar en este próximo periodo.

¿Con que contáis?

Tenemos la experiencia de más de 25 años del Doyo, ahora Valencia Club de Judo,

Tenemos un grupo de deportista españoles y extranjeros muy potentes, y otros deportistas que vamos a incorporar, que van apostar por compartir este objetivo con nosotros.

Tenemos técnicos como Ronaldo Veitía y el magnifico trabajo que ha realizado Sergio Doménech.

Tenemos a Emilio Valcaneras que tiene en su historia como presidente de Federación el record de medallas olímpicas,

Tenemos a la Federación Española que comparte este objetivo

Tenemos la ayuda de las instituciones como nuestro Ayuntamiento, Diputación, gobierno Autónomo y sponsors.

Todo esto pueden contribuir a que los deportistas tengan lo necesario para hacer lo que les gusta: entrenar y competir, las medallas seguirán viniendo.

¿A este proyecto que caras le vais a poner?

Laura Gómez, Sugoi Uriarte, Pablo Sánchez, Vasile Capsa, Vladimir Oleinic, nuevos talentos deportivos y otros competidores de nivel que se irán incorporando.

¿Me permites unas preguntas test?

Encantado.

¿Profesión?

Economista.

¿Trabajas en?

Una empresa pública.

Como deportista...¿Cuál fue tu primera medalla en campeonato de España?

Bronce en campeonato de España Infantil en 1973.

¿El mejor recuerdo como competidor?

Campeón de España senior en 1977.

¿Como entrenador de tu club?

La medalla de oro en Barcelona 1992.

¿Como Entrenador del equipo nacional?

Campeonato de Europa Senior de Pamplona.

¿Mejores competidores españoles?

Santiago Ojeda, José Luís de Frutos, Kino, Sotillo y Ernesto Pérez.

¿Mejores competidoras españolas?

Bueno, eso da para escribir un libro: Sacramento Moyano, Miriam Blasco, Almudena Muñoz, Yolanda Soler, Isabel Fernández que todavía tiene pendiente escribir un capítulo en Pekín.

¿Tus referentes en el Judo?

El maestro Lee, Ramón Gómez Ferrer, que además de ser mi profesor es un amigo y me ha ayudado a formarme.

Un judoka que ha marcado el judo Español.

Sergio Cardel.

Un judoka que ha influido en la historia del Doyo Valencia.

Guillermo Gómez, mi padre, fundo el club e hizo posible que dedicara el tiempo necesario al judo, fue el profesor durante muchos años de niños como Almudena Muñoz.

¿Quieres decir algo más?

Bueno, que en Valencia además de la paella, la copa América, las carreras de motos y la formula uno, tenemos un montón de judokas para entrenar. Nos vemos en el próximo campeonato, saludos.

